

Festival des Nuits Musicales de la Tuilerie

Pour sa 4ème édition, le festival des Nuits Musicales de la Tuilerie accueille des artistes de renommée internationale pour des concerts de musique classique au profit d'associations caritatives dédiées à la protection de l'enfance.

« Depuis 2008, le succès de ce festival tient à la qualité des artistes, au talent de notre directeur artistique Bernard Soustrot, à la fidélité de notre public, aux efforts conjugués de notre équipe, au soutien de la ville de Nîmes et de nos partenaires ainsi qu'à la magie de la clairière du château, cadre de ces concerts », souligne Chantal Comte, présidente de l'Association musicale.

Programme

Jeudi 21 Juillet 2011, 21h00

Artistes : Marielle Nordmann (harpe) et Eduardo Garcia (bandonéon), au profit de l'association APAM Haïti.

Jeudi 28 Juillet 2011, 21h00

Les Trois Trompettes (Bernard Soustrot, Thierry Caens, Guy Touvron) et le Collegium Instrumental Méditerranée, dirigé par Daniel Tosi, au profit du Secours Populaire de Nîmes.

Concerts à 21h00 dans la Clairière du Château de la Tuilerie.

Les représentations s'accompagnent d'expositions de photos, peintures ou sculptures afin d'associer tous les arts. Collation et dégustation sont proposées autour des artistes pour un moment d'échange convivial à l'issue des concerts.

En cas de graves intempéries, les concerts auront lieu dans l'auditorium de l'hôtel Novotel Atria, Boulevard de Prague, à Nîmes.

Tarifs : Adulte : 30 € ; 12-18 ans : 15 € ; gratuit pour les moins de 12 ans
Renseignement : www.nuitsmusicalesdelatuilerie.com ou par téléphone : 04 66 70 07 52

MUSIQUE

JAZZ à JUNAS : l'âge de maturité

C'est l'histoire de quelques copains d'enfance qui ont grandi dans un petit village entre Vaunage et Cévennes, Junas. Attachés à leur village et pour la plupart, partis étudier dans les grandes cités de la Région ou d'ailleurs, ils décident de faire vivre leur commune dès les beaux jours venus. « Jazz à Junas », est un festival unique en son genre né il y a 18 ans et qui fait aujourd'hui référence dans le monde du jazz.



Et si les copains ont pris « de la bouteille » depuis les débuts, l'esprit et la magie de ce festival n'ont pas changé en gardant un caractère familial et convivial. Il faut dire que le cadre lunaire et grandiose des anciennes carrières invite à une écoute particulière et hors du temps. D'ailleurs tous les musiciens qui ont eu la chance de s'y produire, le reconnaissent volontiers : il y a une dimension magique dans ce lieu entre ciel et terre qui sublime les moindres harmonies.

De ce fait, les musiciens et le public entrent dans une alchimie commune que l'on ne retrouve nulle part ailleurs.

Pour cette 18ème édition, les organisateurs ont mis les petits plats dans les grands avec toujours plus de concerts et des propositions éclectiques

30ème Feria du Cheval

40 ans déjà, le 14 Juillet 1971, les Cavaliers de l'Apothéose (A. et R.PERALTA, A.DOMEQ, S.LUPI) faisaient leur présentation à Méjanès : ils allaient révolutionner la Corrida à Cheval en France et dans le reste du monde et faire de la corrida du Rejon d'Or le rendez-vous incontournable de la Temporada. 10 ans plus tard, Luc et Marc Jalabert créaient la Feria du Cheval à Méjanès un évènement qui présente depuis 30 ans le meilleur de l'art équestre et du Rejoneo.

Samedi 16 Juillet 2011 à Méjanès en Camargue

Penas, Bodegas, Bandas, Petit train, Exposants, Spectacles Equestres et animations.

10H Concours Equestre (gratuit)

11H Aceso y derribo au bord du vaccares (gratuit)

15H Grand spectacle Equestre (gratuit)

qui témoignent de la grande diversité des courants musicaux du jazz.

Car aujourd'hui, sous ce nom générique se cache bien des genres dont finalement la seule constante reste d'être des musiques de scène avant tout avec toute la part d'improvisation et d'inattendus que cela sous-entend. Des musiques « sans filets » pourrait-on dire.

Du 16 au 23 juillet, on aura donc un vaste panorama de ce qui se joue en 2011 sous la thématique de la rencontre entre le Languedoc-Roussillon et Chicago. Un grand écart que la musique, langage universel, sublime aisément.

Surtout, l'occasion de voir et d'écouter de près des musiciens qui ont marqué l'Histoire du jazz et notamment du blues dont le berceau est entre autre à Chicago.

On y verra donc des grandes pointures comme Archie SHEPP, Lee KONITZ, figure emblématique du jazz américain, Eddy CLEARWATER ou le saxophoniste Chico FREEMAN.

Comme la tradition le veut, à côté de ces « vieilles peintures », la nouvelle génération de jazzman élevée entre traditions et modernité sera également de la partie. On aura aussi l'occasion de voir quelques musiciens français comme le flûtiste Michel EDELIN ou le pianiste nîmois Michel LEMONNIER.

Des soirées magiques en perspective pour ceux qui aiment le jazz et pour les autres pour qui, c'est une occasion unique d'ouvrir les oreilles dans ce cadre unique.

Des conférences et des projections de films sont proposées tout au long de la manifestation.

Jazz à Junas - carrières de Junas du 15 au 23 juillet.
Programme complet sur www.jazzajunas.asso.fr
Tel : 04 66 80 30 27.

Les concerts dans les carrières sont programmés à 21h00.

18H Corrida du Rejon d'Or.

P.H. de Mendoza et Diego Ventura et le vainqueur du Rejon d'Or 2010

Sergio Galan et la présentation en public de Gines Cartagena 16 ans 1 Novillo. 6 Toros de Soto de la Fuente

Rens. : 0891 70 03 70 - internet www.arenas-arles.com
A partir du 1er Juillet aussi à Méjanès 04 90 97 06 16

Le Réveil du Midi - n° 2167- du 8 au 14 Juillet 2011

Le Réveil DU MIDI

JOURNAL HABILITÉ A PUBLIER LES ANNONCES JUDICIAIRES ET LÉGALES DU GARD

0,90 €
12:00
13:36
13:52
VENDREDI 8 JUILLET 2011
N° 2167
Semaine du 8 au 14 Juillet 2011

Une collection Particulière

- ARP
- BRAUNER
- DUBUFFET
- ERNST
- GIACOMETTI
- LALANNE
- LEGER
- MATTA
- PICASSO
- TAKIS

...& les autres

FONDATION DES TREILLES



L'INVITE P2 SON ACTU P3

